


Министерство образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Самарской области  
«Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова»

Рассмотрено  
на заседании  
Предметно-цикловой комиссии  
«Общеобразовательные дисциплины»  
Председатель ПЦК  
  
С.О. Мингазов - Шаляпин



Утверждаю  
Зам. директора по УР  
О.В. Матвеева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
общеобразовательного цикла  
основной образовательной программы  
**ОГСЭ.04. «Иностранный язык»**

по специальностям:

- 53.02.02. – Музыкальное искусство эстрады (по видам).
- 53.02.03.– Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- 53.02.04. – Вокальное искусство;
- 53.02.05. – Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06.– Хоровое дирижирование;
- 53.02.07. – Теория музыки

Самара, 2021 год.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО):

53.02.04. – Вокальное искусство;

53.02.06.– Хоровое дирижирование;

53.02.07. – Теория музыки;

53.02.03.– Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.02. – Музыкальное искусство эстрады (по видам).

53.02.05.- Сольное и хоровое народное пение

Углубленной подготовки

Организация-разработчик: ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им Д.Г. Шаталова»

Разработчики:

Нефедова М.Г., преподаватель.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	7
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	18

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОГСЭ.04 Иностраннный язык**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностраннный язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по программе углубленной подготовки.

**1.2. Место учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностраннный язык в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина общеобразовательного учебного цикла.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностраннный язык , требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся *должен уметь*:

#### говoreние

– вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

– рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;

– создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

#### аудирование

– понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

– понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

– оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней:

#### чтение

– читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

### *Знать:*

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, перечисленные в разделе «Языковой материал» и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;
- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;
- тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по СПО.

Освоение содержания учебной дисциплины “Английский язык” обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### ***1) личностных:***

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом миропонимания;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

**2) метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

**3) предметных:**

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах, как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

Освоение программы учебной дисциплины направлено на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Освоение программы учебной дисциплины направлено на

формирование профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.8 Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной технологией.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 137 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 106 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 31 час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>137</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>106</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	-
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>31</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Вводно-коррективный курс</b>		6	
	Особенности работы со словарем. Знакомство и пользование общими и отраслевыми словарями и справочниками на английском языке. Способы словообразования. Отличия американского и британского вариантов английского языка. Порядок слов в повествовательном, вопросительном и отрицательном предложениях.	3	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Иностранный язык в повседневной жизни. Необходимость изучения иностранного языка. Возможность применения знаний иностранного языка в сочетании с основной профессией на практике. Актикли (определенные, неопределенные).	3	
<b>Раздел 2. Моя будущая специальность</b>		18	
Тема 2.1. Профессия-		6	



преподаватель-музыкант	Введение и активизация лексических единиц по теме «Профессия – преподаватель-музыкант». Глагол tu be в различных типах предложений. Развитие навыков монологической речи по теме «Профессия- преподаватель-музыкант». Настоящее продолженное время. Глагол to have и оборот have (has) got	2	3
		4	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Устройство на работу (анкета, сопроводительное письмо, резюме, интервью). Составление анкеты, сопроводительного письма, резюме, интервью. Местоимения и предлоги. Конструкция there is   are.	2	
Тема 2.1. Профессиональный этикет.		8	2
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Бытовое и профессиональное общение (речевые формулы)». Настоящее неопределенное время. Общий и специальный вопрос.	2	
	Употребление речевых штампов в диалогической и монологической речи. Модальные глаголы и их эквиваленты.	4	
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Объявления, указатели и вывески бытового характера». Прошедшее неопределенное время. Правильные и неправильные глаголы.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Демонстрация пользования лексическим минимумом по теме: «Объявления, указатели и вывески бытового характера». Будущее неопределенное время. Разделительный и альтернативный вопросы.	2	
<b>Раздел 3. Поездка в страну изучаемого языка. Деловая поездка за рубеж.</b>		42	
Тема 3.1. Культура и		4	3

искусство	Знакомство с культурной жизнью страны изучаемого языка (Великобритания). Притяжательный падеж и множественное число имени существительного.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Знакомство с просветительской деятельностью страны изучаемого языка. Настоящее совершенное время в разных типах предложений.	2	
Тема 3.2. Виза. Таможенный и паспортный контроль.		6	2
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Виза. Таможенный и паспортный контроль». Причастие I и II в функции определения.	2	
	Развитие навыков диалогической речи по теме «Виза. Таможенный и паспортный контроль». Степени сравнения прилагательных. Их функции в предложениях.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Демонстрация пользования языковым материалом в различных видах речевой деятельности по теме: «Виза. Таможенный и паспортный контроль». Неопределенные местоимения и их производные.	2	
Тема 3.3. В пути		8	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «В пути (на самолёте)». Бронирование выездных документов. Наречие и их производные.	2	
	Развитие навыков диалогической речи по теме «В пути (на самолёте)». Употребление лексического минимума в различных видах речевой деятельности. Замена будущего времени на настоящее в придаточных предложениях времени и условия.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Введение и активизация лексических единиц по теме «В пути (на поезде)». Покупка выездных документов. Числительные.	2	

	Развитие навыков диалогической и монологической речи по теме «В пути». Модальность глаголов shall и will.	2	
Тема 3.4. Гостиничный сервис.		4	2
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Гостиничный сервис». Прошедшее продолженное время.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Развитие навыков диалогической речи по теме «Гостиничный сервис». Употребление лексического минимума в различных видах речевой деятельности. Будущее продолженное время.	2	
Тема 3.5. Поездка по городу.		6	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Поездка по городу». Транспорт. Осмотр достопримечательностей. Существительное в функции определения.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Употребление лексического минимума в различных видах речевой деятельности по теме «Поездка по городу». Придаточные предложения и их виды.	4	
Тема 3.6. Музыкальная бизнес- сеть стран изучаемого языка.		10	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Бизнес-индустрия». Союзы. Значения, правила употребления союзов.	2	
	Развитие навыков диалогической речи по теме «Бизнес-индустрия». Прошедшее совершенное время.	2	
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Бизнес-индустрия». Будущее	2	

	<p>совершенное время.</p> <p>Развитие навыков диалогической речи по теме «Бизнес-индустрия». Совершенно-длительные времена.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Торговая сеть страны изучаемого языка. Защита прав потребителей. Демонстрация пользования языковым материалом в различных видах речевой деятельности. Прямая и косвенная речь.</p>	2	
Тема 3.7. Переговоры по телефону.		4	2,3
	<p>Введение и активизация лексических единиц по теме «Правила телефонного этикета». Назначение и отмена встречи. Страдательный залог.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Употребление лексического минимума при составлении диалогов по теме «Разговор с представителем компании». Согласование времен.</p>	2	
<b>Раздел 4. Организация профессиональной деятельности.</b>		20	
Тема 4.1. Музыкальное искусство		16	3
	<p>Введение и активизация лексических единиц по теме «Музыка». Формы инфинитива и их перевод.</p>	6	
	<p>Работа с текстами по теме «Музыкальная литература». Определение понятия «музыка», критерии.</p>	2	
	<p>Демонстрация пользования языковым материалом при выполнении практических заданий по теме «Музыкальная литература». Сложное подлежащее.</p>	2	
		2	

	<p>Введение и активизация лексических единиц по теме «Музыкальная литература». Формы организации урока. Герундий и отлагательное существительное.</p> <p>Работа с текстами по теме «Музыкальная литература». Формы сотрудничества. Действительные и страдательные причастия.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Демонстрация пользования языковым материалом при выполнении практических заданий по теме «Музыкальная литература». Синтаксис в английском языке.</p>	2	
Тема 4.2. Культурно-просветительская деятельность.		15	2
	<p>Знакомство с правилами ведения международной деловой корреспонденцией. Основные реквизиты. Структура делового письма. Виды писем. Основные клише и выражения.</p>	2	
	<p>Письмо-запрос. Письмо-предложение. Письмо-заказ. Работа с образцами. Структура и содержание писем. Основные клише и выражения.</p>	2	
	<p>Служебная записка. Факс. Электронная почта. Требования к оформлению. Структура и содержание. Работа с образцами. Основные клише и выражения.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Демонстрация применения знаний, умений и навыков при выполнении практических заданий по теме «Деловая переписка».</p>	2	
<b>Раздел 5.</b> <b>Инструментоведение</b>		30	3
Тема 5.1. Инструменты народного оркестра		8	
	<p>Введение и активизация лексических единиц по теме «Инструменты народного</p>	2	

	оркестра». Основные термины. Будущее в прошедшем.	2	
	Работа с текстами по теме «Инструменты народного оркестра». Употребление лексического минимума при составлении диалогов.	2	
	Международные расчёты и валютно-кредитные отношения. Введение и активизация лексических единиц. Основные термины. Предлоги.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Денежная система в странах изучаемого языка. Употребление лексического минимума при составлении диалогов.	2	
Тема 5.2. Инструменты эстрадного оркестра		6	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Инструменты эстрадного оркестра». Способы выражения подлежащего и сказуемого.	2	
	Развитие навыков диалогической речи при проведении дискуссии на тему «Инструменты эстрадного оркестра».	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Развитие навыков монологической речи по теме: «Инструменты эстрадного оркестра».	2	
Тема 5.3. Инструменты духового оркестра		8	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Инструменты духового оркестра». Основные термины. Основные элементы маркетинга. Методы управления.	2	
	Работа с текстами по теме: «Инструменты духового оркестра».	2	
	Работа с текстами по теме: «Инструменты духового оркестра».	2	

	<b>Самостоятельная работа:</b> Развитие навыков диалогической речи по теме: «Инструменты духового оркестра»	2	
Тема 5.4 Инструменты симфонического оркестра		8	3
	Введение и активизация лексических единиц по теме «Инструменты симфонического оркестра». Основные термины. Виды налогов.	2	
	Работа с текстами по теме «Инструменты симфонического оркестра».	2	
	Развитие навыков диалогической речи по теме: «Инструменты симфонического оркестра»	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Развитие навыков монологической речи по теме: «Инструменты симфонического оркестра»	2	
<b>Раздел 6. Практика перевода</b>		10	2,3
	Введение и активизация наиболее часто употребляемых слов, выражений и сокращений в английских текстах. Техника перевода.	2	
	Работа с индивидуальными текстами художественного содержания.	2	
	Работа с индивидуальными текстами научно-популярного содержания.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с индивидуальными текстами по профилю специальности 53.00.00 Музыкальное искусство	2	
	Зачёт	2	
	<b>Всего:</b>	137	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета основ безопасности жизнедеятельности.

*Оборудование учебного кабинета:* посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска.

*Технические средства обучения:* ноутбук, проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Для обучающихся**

###### **Основные источники:**

*Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В.* Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.

*Безкорвайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В.* Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. - М., 2015.

*Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б.* Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

*Соколова Н.И.* Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — М., 2014.

###### **Для преподавателей**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в



пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

*Гальскова Н. Д., Гез Н. И.* Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика

методика. — М., 2014.

*Горлова Н.А.* Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. — М., 2013.

*Зубов А.В, Зубова И.И.* Информационные технологии в лингвистике. — М., 2012.

*Ларина Т.В.* Основы межкультурной коммуникации. - М., 2015

*Щукин А.Н., Фролова Г.М.* Методика преподавания иностранных языков. — М., 2015.

Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

#### Интернет-ресурсы

[www.lingvo-online.ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).

[www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy](http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy) (Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов).

[www.britannica.com](http://www.britannica.com) (энциклопедия «Британника»).

[www.ldoceonline.com](http://www.ldoceonline.com) (Longman Dictionary of Contemporary English).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т.п.;</li> <li>- вести беседу (диалог, переговоры) профессиональной направленности на иностранном языке</li> </ul>	<p>экспертная оценка по результатам наблюдения во время практического занятия</p> <p>письменный опрос</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнить анкету/заявление о выдаче документа (например, туристической визы);</li> <li>- написать энциклопедическую или справочную статью о родном городе по предложенному шаблону;</li> <li>- составить резюме</li> <li>- составлять и осуществлять монологические высказывания по профессиональной тематике (презентации, выступления, инструктирование и др.)</li> </ul>	<p>экспертное заключение (устный и письменный итоговый зачет)</p> <p>выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;</li> <li>- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;</li> <li>- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;</li> <li>вести деловую переписку на иностранном языке</li> </ul>	<p>практическое тестовое задание</p>
<p>составлять и оформлять рабочую документацию, характерную профессиональной направленности на иностранном языке</p>	
<p>составлять тексты рекламных объявлений на иностранном языке</p>	
<p>профессионально пользоваться словарями, справочниками и другими источниками информации</p>	<p>экспертная оценка выполнения практического задания в</p>
<p>пользоваться современными компьютерными переводческими программами</p>	<p>письменной форме – перевод профессионально-ориентированного текста с использованием словаря</p>
<p>делать письменный перевод информации профессионального характера с иностранного языка на русский и с русского на иностранный язык</p>	<p>или современной компьютерной переводческой программы</p>

<b>Знать:</b>	
лексический и грамматический минимум, необходимый для овладения устными и письменными формами профессионального общения на иностранном языке текстовый и грамматический материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос,</li> <li>• письменное тестирование,</li> <li>• тестовые практические задания,</li> <li>• контрольная работа</li> </ul>
социокультурную специфику англоговорящих стран иностраный язык делового общения: правила ведения деловой переписки, особенности стиля и языка деловых писем, речевую культуру общения по телефону, правила составления текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>• письменное тестирование,</li> <li>• тестовое практическое задание,</li> <li>• экспертная оценка выполнения ситуационных и проблемно-ориентированных заданий,</li> <li>• наблюдение во время практического занятия</li> </ul>
правила пользования специальными терминологическими словарями	<ul style="list-style-type: none"> <li>• письменное тестирование,</li> <li>• экспертная оценка выполнения практического задания</li> </ul>
правила пользования электронными словарями	